

CECILIA BARRETO AGUILAR

(Mexico City, 1985)

Lives and works in Mexico City

FORMACIÓN | EDUCATION

- 2016 Candidata a Maestra en Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM
2008 Licenciatura en Artes Visuales, Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM

EXPOSICIONES INDIVIDUALES | SOLO EXHIBITIONS

- 2024 Espacio Colección Zarur
2023 Sentir Desierto, con curaduría de Christian Gómez SAENGER GALERÍA, Ciudad de México, México
2021 Cielo abierto, Curaduría Paola Jasso, Galería Archivo Colectivo, Ciudad de México, MX
2019 Hyperobjects, La Chambre Blanche, Québec city, Canadá
2016 Happy markets, Galería Luis Adelantado, México
2012 Diagrama de la interferencia, Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda", Centro Nacional de las Artes, México, DF
2012 Visualidad simultánea, Galería José María Velasco INBA, México, DF

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN) | GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2024 Pintura Contemporánea en México, Museo Amparo
2023 Desdoblamiento Arte / Macultura / Refines / Diseño Quinta edición, Museo del Banco del México, Ciudad de México
2023 Corazón egoísta, ACHE GALERÍA, San Luis Potosí, México
2022 Paisaje póstumo, La nao galería, Curaduría Manuel Sentíes, Ciudad de México
(Re) generando... narrativas e imaginarios. Mujeres en diálogo. Museo Kaluz, Ciudad de México
Mercados desde el arte contemporáneo, Museo del Banco del México, Ciudad de México
Five elements, Digital Art Exhibition by 12 Mexican Women, Embajada de México en Hong Kong, China
Horizontes inestables, Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba
TODO SOSIEGO ES TEMPESTAD, Espacio FAMA, Monterrey México
2021 ImpactNFT Exhibition, Soho House Hong Kong
2020 BIOCENO. arte. comunidad. coexistencia, Museo de la Cancillería, Ciudad de México
Democracy, Art- focus Latinoamérica, exposición digital <https://www.artfocuslatinoamerica.com/>
Correspondencias, Galerion, Ciudad de México
2019 XVIII Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo Tamayo, Ciudad de México
La causa de las causas, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México
Pintar la ciudad, Museo de la Ciudad de México, México
Constelación, Archivo Colectivo, Ciudad de México
PISO, Mártires de la conquista, Ciudad de México
Modos de ver, Museo del desierto, Coahuila
2018 XVIII edición de la Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca, México



- 2018 El cordón umbilical retiniano, fase III Ontologías pictóricas, ESPAC, Ciudad de México,
Pintura reactiva Museo Carrillo Gil, Ciudad de México
Modos de ver, Centro Cultural Olimpo, Yucatán México
El más triste recuerdo de Acapulco, Maleza Proyectos, Bogotá, Colombia
2017 Modos de ver, Museo Carrillo Gil, Ciudad de México
La confusión de las lenguas Deslave, Tijuana, México
Notas para una educación (económico-) sentimental, (Museo Universitario del Chopo-UNAM, Ciudad de México
Fábulas sin moraleja, El desbordamiento de la corrupción en México. Casa del Lago Juan José Arreola UNAM, Ciudad de México
2016 Salón abierto de pintura, Ladrón, Ciudad de México
Nuestra Historia del Arte, Casa de Cultura San Rafael, Ciudad de México
Parámetro 02, Museo de la Ciudad de México, Ciudad de México
Exposición 56-92, Antigua Academia de San Carlos, México D.F.
2015 Open studio ZONA 6, Galería Luis Adelantado, México D.F.
La polis imagi-nada, El Quinto Piso, México D.F.
Visualizar, Ex Convento del Carmen, Guadalajara, Jalisco
Pilar solar, LA 77, Curaduría Karen Huber, México D.F.
BLITZKRIEG, Granados 26, México, D.F.
#TBT, Galería Emma Molina Sur, Monterrey México
XVI Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Galería del Espacio Cultural Metropolitano, Tampico, Tamaulipas
XVI Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Galería Artemio Guerra del Parque Cultural Reynosa, Tamaulipas
Dicen que dicen, Curaduría Octavio Avendaño, El rastro, Hermosillo, Sonora
El futuro no está escrito en el Palazzo Cinni, dentro de la programación oficial de la 56 Esposizione Internazionale d'Arte de Venecia

2015 Artificios de disuasión, Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda", Centro Nacional de las Artes, México, DF
Exposición del XXIV Encuentro Nacional Arte Joven, Museo de Arte de Tlaxcala, Tlaxcala
Quinto Gran Salón Contemporáneo, La Trampa, México, DF
La Búsqueda del Enemigo Interno, Oficina de Arte, México, DF

2014 Exposición del XXIV Encuentro Nacional Arte Joven, Instituto Cultural de Aguascalientes, Aguascalientes
Exposición del XXIV Encuentro Nacional Arte Joven, Centro de Difusión Cultural Raúl Gamboa del IPBA, San Luis Potosí
Exposición del XXIV Encuentro Nacional Arte Joven, Foro Puerta De Oro Del Bajío, Celaya, Guanajuato
XVI Bial de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca
Exposición pintura siglo XXI, Restaurante Pepito Moreno, Curaduría: Aldo Islas, México DF
Yo sé que tu padre no entiende mi lenguaje modelno, Museo Universitario de Arte Contemporáneo, México, DF
XVI Bial de Pintura Rufino Tamayo, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, México, DF
Moment(um), Universidad Iberoamericana, México, DF
Exposición Beca Adidas Border 2013, Centro Cultural de España en México, México, DF
XXXIV Encuentro Nacional de Arte Joven, Casa de la Cultura Víctor Sandoval, Aguascalientes
H00 18 artistas por conocer, H00, Edificios Condesa, México, DF
Cuarto Gran salón contemporáneo, La Trampa, México, DF

2013 Espacio urbano, Galería NM Contemporáneo, Cuernavaca, Morelos
Bial Internacional de Arte Visual Universitario, Museo de Arte Moderno, Toluca de Lerdo, México
Affordable Art Fair México, Segunda edición, Expo Reforma, México, DF

2012 TELHARMONIUM | ROCOCO, 00| RE.COLECTOR, [Muestra de Arte Contemporáneo. 2012] The Golden Projects, México, DF
LOS 11, Centro Cultural Carranza, México, DF
Ganadores de la 8va. Bial Nacional de Pintura y Grabado "Alfredo Zalce", Centro Regio nal de las Artes de Michoacán, Zamora de Hidalgo, Michoacán
Tercer Gran Salón Contemporáneo, La Trampa, México, DF
Paralelas Contemporáneas V, Galería Oscar Román, México, DF
Exhibition BYOB México #02 Edición [Bring Your Own Beamer], Pasagüero, México, DF

2011 8a Bial Nacional de Pintura y Grabado Alfredo Zalce, Museo Alfredo Zalce, Morelia, Michoacán
Re Cover, Casa del Lago, México, DF
Mujeres ganadoras del I y II Concurso Caminos de la Libertad para Jóvenes, Sistema de Transporte Colectivo Metro, estación Tacubaya, Línea 1, México, DF
Creación en movimiento, Jóvenes Creadores, generación 2009–2010, Museo Diego Rivera Anahuacalli, México, DF
Contranatura, Art 4 Fauna, México, DF

2010 Paralelo al otro, Museo de Historia de Tlalpan, México, DF
A cien años de la UNAM una visión contemporánea, MUCA Ciudad Universitaria, México, DF
Creación en movimiento, Jóvenes Creadores, Casa de Cultura de Morelia Ex Convento del Carmen, Morelia, Michoacán
II Bial Nacional de Pintura Pedro Coronel, Ex Templo de San Agustín, Zacatecas, Zacatecas

II Bial Nacional de Pintura Pedro Coronel, Ex Templo de San Agustín, Zacatecas, Zacatecas
Ambigramas, Núcleo ISSSTEZAC de Cultura, Zacatecas, Zacatecas
Cinco con todo, T.A.C.O Talleres de Arte Contemporáneo, México, DF

2009 IV Festival Culto Joven, Circo Volador, México, DF
Primer Gran Salón Contemporáneo, La Trampa, México DF

2008 Radiografías de la Radio, Centro Cultural de España, México, DF
MiniGrafías, Galería "La Fuente", Centro Cultural OllinYolliztli, México, DF
Miniprint, Academia de San Carlos, México, DF

PREMIOS / RECONOCIMIENTOS | GRANTS / DISTINCTIONS

2021/2022 Invitación 14 Bial de la Habana /Experiencia

2021 Ingreso al Sistema Nacional de Creadores con el proyecto El mapa no es el territorio

2018 Selección XVIII Bial de Pintura Rufino Tamayo

2016 Premio de adquisición en la segunda edición arte lumen
Es ganadora en la 5a edición del Programa BBVA Bancomer con el proyecto INESTIMABLE

2015 Selección en la segunda edición de Zona_Seis, residencias para artistas jóvenes en la Galería Luis Adelantado

2014 Selección XVI Bial de Pintura Rufino Tamayo
Selección en el XXXIV Encuentro Nacional de Arte Joven
Selección 6a Bial de Arte Universitario

2013 Selección en la crítica de portafolios del MUAC
Selección para la 3ra. edición de Art Room Talent, plataforma de artistas emergentes
Beneficiaria de la 3a edición Beca Adidas-Border, con el proyecto <http://www.recortederelatos>

2011 Mención Honorífica en la 8a Bial Nacional de Pintura y Grabado Alfredo Zalce, Michoacán México

2009 Becaria del programa Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, FONCA, en la categoría de Pintura, con el proyecto Interpretación del simulacro

RESIDENCIAS | RESIDENCIES

2022 Residencia de arte Cobertizo, Jilotepec, México

2019 Residencia Internacional Casa Wabi, Oaxaca, México

2019 La Chambre Blanche, Québec city, Canadá

2015 - 2016 Selección en la seegunda edición de Zona_Seis, residencias para artistas jóvenes en la Galería Luis Adelantado

COLECCIONES | COLLECTIONS

Colección Arte Lumen
Colección Zarur
Colección Kaluz
Colección Familia Zaga





Bernardo Saenger | Bernardo@saengergaleria.com

+52 55 1951 8199

Camila Knowles | camila@saengergaleria.com

+52 55 35 065169

☎ +52 55 5516 6941

<https://saengergaleria.com/>

Calle Manuel Dublán No. 33, Col. Tacubaya ·

Ciudad de México México. c.p. 11870