

irak Morales (Mexico State, 1981)
Lives and works in Mexico City

EDUCATION

2018-2026 Facilitador de información del programa público de talleres de Biquini Wax Eps”,

2017-2026 Iniciador del espacio de trabajo denominado “La Cáscara” y el grupo de estudios forever, Prácticas Plásticas Patafísicas (PPP), in collaboration with Joshua Jobb. Mexico City, Mexico

2014-2026 Editor plástico y visual en la editorial colaborativa trapó’s press inc,
2010-2026 Coordinador Asociado del ECIE (Espacio de Creación Interrogativo/ Experiencial)Estado de México/Chiapas/Oaxaca/ Ciudad de México

2025 Bibliotecario en la @biblioforevers, Mexico City, Mexico

2023 Tutor en Artes visuales: Escultura, del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales. (SACPC)

2017 Programa Pedagógico Sincrónico ATLAS, Fundación Alumnos 47, Mexico City, Mexico

2016 Programa Educativo,(pes) SOMA, Mexico City, Mexico

2015 Taller de producción Campus Expandido, Museo Universitario de Arte Contemporáneo, Mexico City

2013 Posgrado con Especialidad en Arte Contemporáneo por la Universidad Autónoma de Oaxaca y La Curtiduría.(CEACO), Oaxaca, Mexico

2012 Diplomado en Producción de Artes Visuales/Arte Contemporáneo, Centro de las Artes de San Agustín,CaSa, Oaxaca, Mexico

2011 Diplomado en Arte contemporáneo UVA,CCUT, UNAM, Tlatelolco, Mexico City, Mexico

2010 Licenciatura en Artes Visuales, Universidad Autónoma de Guadalajara, Guadalajara, Mexico

SOLO EXHIBITIONS

2026 Solo show at Casa Limantour, Mexico City, Mexico

2024 Museo de la Ciudad de Querétaro, Mexico

2023 SAENGER GALERÍA, Mexico City, Mexico

2021 Centre Culturel Maison Visinand, Montreux, Switzerland

2019 Centro Cultural Gare Saint Sauveur, Lille, France

2018 NERI/BARRANCO, Galería nómada de arte contemporáneo, Mexico City, Mexico

2016 BIQUINI WAX EPS, Mexico City, Mexico

2015 Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, Universidad de Guadalajara, Mexico

2014 Cuarto de Proyectos SOMA, Mexico City, Mexico

2013 MUPO, Museo De Los Pintores Oaxaqueños, Oaxaca, Mexico

GROUP EXHIBITIONS

2025 Lumbung Majelis Gudskul, Yakarta, Indonesia y en De Appel, Amsterdam, Netherlands

2024 Habitación artística Perro Bomba, Medellín, Colombia

2022 Museo Cabañas, Guadalajara, Mexico

2020 MUME, Museo Mexicano, Viena, Austria



2020 Kurimanzutto, Mexico City, Mexico

2019 Palais de Tokyo, Paris, France

2018 MUAC, Museo Universitario Arte Contemporáneo, UNAM, Mexico City, Mexico

Rinomina, artist/run/space, Paris, France

MUCA, Museo Universitario de Ciencias y Arte, UNAM, Mexico City, Mexico

HUMAN RESOURCES, Los Angeles California, USA

2017 Fundación Alumnos 47, Mexico City, Mexico

2016 SPACE 776, Brooklyn, New York, USA

2016 Edificio Coaty, Salvador Bahía, Brasil

2015 Fondazione Giorgio Cini, Venice Biennale, Italy

2014 Galería MIAMI Prácticas Contemporáneas, Bogotá, Colombia

2012 C.a.S.a. Centro de Las Artes de San Agustín, Oaxaca, Mexico

2011 Museo Diego Rivera Anahuacalli, Mexico City, Mexico

Centro Cultural Metropolitano, Quito, Ecuador

2010 Museo Nacional de la Muerte, Centro Cultural Universitario, UAA, Aguascalientes, Mexico

GRANTS, RESIDENCIES, SUPPORTS AND INDEPENDENT SUBSIDIES

2024-2026 Lumbung Majelis Gudskul, Yakarta, Indonesia y en De Appel, Amsterdam como parte del programa curatorial de De Appel para colectivas

2025 Beca PAC, apoyos internacionales

2024 Habitación artística Perro Bomba, Medellín, Colombia

2021 Air-Montreux, program art residency, México/Suiza, Montreux

2020 Beca PAC, Covid cdmx

2019 Residencia de Producción, Gare Saint Sauveur, Lille,France
2015 Residencia de producción, "Fernando Pessoa" México/Lisboa, Portugal
Residencia de producción, "Federico García Lorca" México/Madrid, Spain
2013 Residencia de Producción, "A.C. Anducas", Catalunya/Mexico
2015-2017 Becario del programa Sincrónico II. ATLAS. Fundación Alumnos 47.
Mexico City, Mexico
2016 Becario del programa educativo SOMA, Mexico City, Mexico
2011-2103 Becario del Programa de Posgrado en Arte Contemporáneo de
La Curtiduría/Universidad Autónoma de Oaxaca CEACO, Mexico
2012 Becario en Medios Alternativos, Jóvenes Creadores, PECDA,
Oaxaca, Mexico
2013 Premio Sala Joven del Museo de los Pintores Oaxaqueños
2009-2010 Becario jóvenes creadores en Artes Visuales del FONCA
2009-2010 Seleccionado en Arte-Shock, TV UNAM, Mexico City, Mexico
2008-2010 Becario en el Taller de producción de Arte, Casa de Adobe Marysole
Wörner, Estado de Mexico, Mexico



Bernardo Saenger | bernardo@saengergaleria.com

+52 55 1951 8199

Manuel Tuda | manuel@saengergaleria.com

+52 56 37 165372

☎ +52 55 5516 6941

<https://saengergaleria.com/>

Calle Manuel Dublán No. 33, Col. Tacubaya ·

Ciudad de México México. c.p. 11870